STAGE D'ETE CHANT ET ARTS PLASTIQUES

ape vinfime à l'immense

4 22 - 27 Juillet 2024 DIE - DRôME



«PLUS ON VA DANS L'INFIME, PLUS ON A DE CHANCE DE TROUVER L'UNIVERSEL. »

PHILIPPE DELERM

"DE L'INFIME A L'IMMENSE"

PAR L'ÉCOUTE FINE DES SONS ET DES RESSENTIS, PAR L'OBSERVATION MINUTIEUSE DE LA NATURE ET DE SES INNOMBRABLES CADEAUX ET INSPIRATIONS, NOUS EXPLORERONS LE VIVANT POUR NOUS ÉLANCER VERS L'INFINI, L'IMMENSE, CE QUI NOUS BOULEVERSE, LÀ OÙ LES MOTS DISPARAISSENT ET OÙ LE CŒUR S'ÉPANOUIT.

AU CŒUR DE L'ÉTÉ, DANS L'ÉNERGIE DE LA PLEINE LUNE DU TONNERRE, LA NATURE SAUVAGE DU DIOIS NOUS INVITE À L'ÉPANOUISSEMENT, À RÉVÉLER NOTRE POTENTIEL CRÉATIF ET À NOUS ANCRER DANS NOTRE PUISSANCE SOLAIRE.

NOUS VOYAGERONS ENTRE CHANT, ARTS-PLASTIQUES, MOUVEMENT, VISUALISATIONS, MARCHE, CERCLE DE PAROLES, ÉCRITURE,...

LES REPAS SERONT PRÉPARÉS PAR NOS SOINS EN PETITES ÉQUIPES, LAISSANT LE TEMPS À D'AUTRES POUR FLÂNER OU SE REPOSER!

LA TRÈS BELLE SALLE D'HABITERRE SERA NOTRE CREUSET ALCHIMIQUE, AU SEIN D'UN ÉCO-LIEU SITUÉ FACE À LA MONTAGNE DE GLANDASSE, DANS LE MASSIF SUD DU VERCORS.



Aucun niveau artistique n'est requis pour participer à cette rencontre.

CHANT

L'EXPLORATION DU SON, DU RYTHME, DU SOUFFLE, EST UNE INVITATION À NOUS ANCRER PLEINEMENT DANS LE CORPS, LÀ OÙ RÉSIDE NOTRE SAGESSE INNÉE,

LA DIMENSION DES CHANTS SACRÉS DE L'INDE (MANTRA, RAGA, BHAJAN, KIRTAN) ET DES CHANTS DE TRADITIONS ANCIENNES (CHANTS CHAMANIQUES, CHANTS SLAVES,...) NOUS INVITE À LA COMPASSION ET À L'AMOUR,

LE CHANT LIBRE ET SPONTANÉ NOUS RELIE À LA NATURE, DANS LA MAGIE DE L'INSTANT PRÉSENT ET LA COMMUNION DE NOS VOIX.

L'UTILISATION DE DIVERS INSTRUMENTS NOUS SOUTIENDRA DANS CETTE EXPLORATION: VIOLON, TAMPURA, SHRUTI BOX, TABLA, GANJIRA, CROTALES, BOLS, CLOCHES....

ARTS-PLASTIQUES

ÉCLAIRÉS PAR LES ŒUVRES D'ARTISTES, L'OBSERVATION DE LA NATURE ET DU VIVANT, NOUS CHEMINERONS EN SOLITAIRE, EN DUO OU EN GROUPE.

NOUS EXPLORERONS DIFFÉRENTS SUPPORTS, FORMATS ET MÉDIAS PLASTIQUES : LAND-ART, CROQUIS D'OBSERVATION, PEINTURE, MODELAGE ...

UN SUBTIL ÉQUILIBRE ENTRE LIBRE EXPRESSION CRÉATIVE ET DÉCOUVERTE DU VOCABULAIRE PLASTIQUE, TEXTURES, COULEURS ET FORMES, NOUS PERMETTRA D'APPROCHER HUMBLEMENT LES CONTRÉES MAGIQUES ET SOUVENT MÉCONNUES DE LA CRÉATION!

CHACUN ÉVOLUERA À SON RYTHME ET SERA ACCOMPAGNÉ INDIVIDUELLEMENT DANS LA DÉCOUVERTE DE SA SENSIBILITÉ PROPRE, DE SON PROCESSUS CRÉATIF.

DATES

DU LUNDI 22 JUILLET A 15H AU SAMEDI 27 JUILLET A 12h

LIEU

HABITERRE
26150 DIE
www.habiterre.org

FRAIS PEDAGOGIQUES

420€ / 360€ SI INSCRIPTION AVANT LE 31 MARS

HEBERGEMENT

SUR PARTICIPATION LIBRE ET CONSCIENTE
(POSSIBILITE DE CHAMBRES INDIVIDUELLES
DANS LE SECTEUR)

REPAS

EN GESTION LIBRE

ACOMPTE

140€ A VERSER A L'INSCRIPTION

CHEQUE A L'ORDRE DE: CHRISTEL GOBILLARD 62 GRANDE RUE 26340 SAILLANS

Les intervenantes....

Par leur profonde créativité, à la fois artistes, art-thérapeutes et pédagogues, elles offrent un espace de transformation et d'écoute, de reliance à plus vaste que soi.

Christel Gobillard & Marion Zammarchi



Après un cursus de violon classique, MARION ZAMMARCHI se forme auprès de Jacques Bonhomme à l'art-thérapie par l'expression vocale. Des rencontres musicales fortes (Borys Cholewka, Parvathy Bâul, Pandit Nirmalya Dey, U.Sayeeduddin Dagar,...) la conduisent vers le chant sacré et le chant de rituel, aujourd'hui au coeur de son art et de sa pédagogie. Elle explore les chants de différentes traditions : Inde (mantras, bhajans, chant classique dhrupad, chant bâul), pays de l'Est, chant ethniques et chamaniques, et explore l'improvisation dans ses facettes multiples. Elle anime de nombreux stages en France et à l'étranger depuis 2010 et a organisé plusieurs pèlerinages en Inde.

CD: Surya Mùn

Site web: www.la-corde-sensible.fr

Sensibilisée à l'art par une mère plasticienne et un père mélomane, CHRISTEL GOBILLARD se forme aux arts-plastiques : peinture, dessin, sculpture dès l'enfance. Elle découvre les grands maitres de la peinture et la culture artistique classique, moderne et contemporaine à Paris, Berlin, Marseille, Lyon et lors de voyages autour du monde de 1996 à 2009.

Elle rencontre Brigitte Sénéca (peintre, artthérapeute et guide de méditation) en 2010 et se forme à son approche de l'Artthérapie pendant trois ans.

Elle transmet aujourd'hui, en cabinet, lors de stages et d'ateliers de groupe dans différentes structures, sa propre expérience du processus créatif. Son chemin intérieur ainsi que 25 ans de travail thérapeutique et personnel, colorent également son écoute et sa pratique.

Site web: www.christel-art-therapie.fr

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS



Christel Gobillard 06 66 49 89 39 kristalgo@gmail.com

Marion Zammarchi
06 69 94 66 99
saraswati@la-corde-sensible.fr